

Decision Propia

Hardcore Straight edge zine #1



Stormcore Abhinanda Dgnite

XautocontrolX Dieja Escuela

Onas Greenpeace... y mas

EDITORIAL

Hola a todos,,por aca esta todo bien,espero que por alla tambien lo este, despues de tanto tiempo de solo hablar y prometer,se hizo realidad uno de mis tantos objetivos que queria cumplir,por fin lo saque!,en tus manos esta el primer numero del zine Decision Propia,un nuevo zine HC Straight edge hecho con mucho esfuerzo,colaboracion y muchisimas ganas,y por sobre todo hecho para todos, sean straight edge o no,ya que no lo hice para sector gente nada mas.Este zine tendria que haber estado a la venta ya hace bastante tiempo pero algunos problemas lo impidieron,el mas importante fue que se me perdio en las manos destructoras de alguna persona y tuve que hacerlo devuelta,lo cual me tomo algo de tiempo,pero bueno,sin rencores(mentira!!)y sin mandar a nadie al frente,ya paso..

Para hablar un poco mas , te voy a unos de los motivos por el cual hice el zine,bueno,son varios,uno es el de expresar mis ideas,que en este numero no hay muchas pero creo que a medida que pase el tiempo,mejor dicho los numeros ,las voy a dar a conocer,pueden estar de acuerdo con ellas,como no lo pueden estar,puedo estar equivocado,como no lo puedo estar,pero como dije son mis ideas y antes de escribirlas voy a pensar muy en lo que voy a poner,si estas en desacuerdo y quieres corregirme publicamente,siempre y cuando tu reproche sea coherente lo pondre o si quieres dar una opinion tuya de cualquier tema,solo tenes que comunicarte conmigo y hablamos del tema,por que otro motivo del cual hice el zine ,es que queria ser una alternativa para la gente que no tiene donde expresarse.Hay otros motivos aparte de estos,como el de apoyar la escena y alguno otro mas...Ahora te voy a explicar el significado del nombre,primero, el significado es muy personal,le puse Decision Propia para contestarles a ciertas personas,que piensan que las decisiones(como la de adoptar el straight edge en mi vida) las tomo por influencias de otros,y no por voluntad mia,puede ser que en algun momento esas personas y se lo agradezco me hayan hecho conocer algo del tema ,pero si hubiese seguido su camino(sin bardear),creo que ni estaria haciendo esto,no seguiria siendo Straight edge,que ya se van a cumplir un par de años,aparte el straight edge es un cambio muy fuerte,es empesa a darse cuenta de muchas cosa que capaz antes no te dabas cuenta,tenes que estar totalmente de acuerdo,sino,no vas a llegar a nada y solo te vas a estar auto reprimiendo y eso es muy malo ,tambien vas a lograr confundir a los que estan interesados en conocerlo,personalmente ,en mi opinion el Straight edge es todo

lo contrario a la opresion,y estuve mucho tiempo pensando en esto,si lo que iba a hacer era lo correcto y hasta ahora no reniego de la decision que tome y me siento lo mas bien,mejor que antes,pero bueno,la gente parece estar acostumbrada a hablar sin saber en lo minimo que piensa uno. Bueno me despido por ahora con un gran abraso y miles de gracias estar leyendo el zine,que como dije antes,me costo mucho esfuerzo,pero siempre con muchas ganas!lespero que te entretenga un poco,con eso me conformo. Chau!!

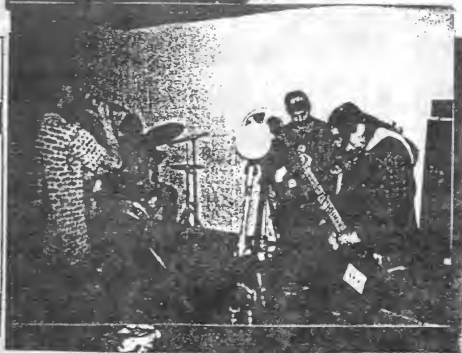
Los espero en el proximo numero

XDecision PropiaX

Hardcore Straight edge zine!!

BANDAS,ZINES,DISTRIBUIDORAS Y DEMAS ..
MANDEN INFORMACION,DEMOS,GACETILLAS,
CATALOGOS DE DISTRIBUCION,FOTOS..O
CUALQUIER COSA PARA PUBLICACION SE-
GURA O SI NO PERTENECE A NADA DE ESTO
ESCRIBIME IGUAL PARA CUALQUIER COSA!!

**PABLO RIVERA/PERU 1845.C.P1870
AVELLANEDA/Bs AS ARGENTINA..**



Decision Propia agradece:

A mi familia,Toba,Sergio,Alberto
Ernesto(XahimsaX),Cristian,Sebastian
Ricardo,Seba,Mato,Julio(Onas),
David de Stormcore por su apoyo,
Jose de Abhinanda,Julian de XautocontrolX
Duende y los chicos de Vieja escuela,
Claudio de Fuerza Interior zine,Ignacio de
Puño de Furia zine,Marcelo de Tu Tienes
La Culpaa zine,Galleguito y a todos los
que lean el zine!!

**PABLO RIVERA/PERU 1845.C.P1870
AVELLANEDA/Bs AS ARGENTINA..**

YA SALIÓ:

ADQUIRIENDO IRONÍA

HXC,SXE ZINE

Nº1

INCLUYE: ÚLTIMA ADVERTENCIA VÍCTIMAS DE LA AGRESIÓN,
RACISMO, INGREDIENTES DE UN FRANKFURTER,
INDIFERENCIA Y MAS.

FABRICIO BERTI
ARTIGAS 400
CP-30700
SANTA LUCÍA
(URUGUAY)

NOISE EAGER

DISTRIBUTION

Guillaume LEFEBVRE
Le Rieu Chemin du Ferradou
31700 BLAGNAC

Marc BIRBES
15 Allée du Sidobre
31770 COLOMIERS

YOUTH OF TODAY



Beacon of Hope
Records

Po Box 406, Somerville, MA 02143, USA

BANDS WANTED! Did youth of today change your life? Do you care about animals? Show the world!! Accepting the first 30 bands to cover Y.O.T.'s songs in a benefit tribute compilation cd/cass/12". Distributed internationally with all proceeds going directly towards various animal rights/ anti-vivisection organizations. For further information &/or slot reservations, contact us with song(s). Your band will cover before master deadline of 1/24/97



Is it the sound you can
Is it the melody you can
Is it the words you can
Is it the power you can
Is it the sum of you can
Is it the sum of you can
Is it the sum of you can
Is it the sum of you can
Is it the sum of you can
Is it the sum of you can

John Wesley

AND THIS FLAME WILL KEEP ON BURNING STRONG
AND I WILL STILL CONTINUE TO SING THIS SONG

ABHINANDA

NEW CD OUT NOW



BIRD'S
EYES

Box 305, 94100 Lland, Sweden - Box 40 76 129401, 90429 Nürnberg, Germany - Box 49 911 314452
28 D'Arbilly way, Saba, London W1V 3JL, UK - Fax 44 171 7247540 / Röhlsburg 30, 8151 Geln, Germany - Fax 49 22 419443
Chernomyrno w/ House of Kisha (Sweden), MD (Scandinavia), Singapore (Germany), Sankt Remyx (France), Cargo (UK)

SEPARA ALCALFAME A LA NATA DE LIGITE EN CIERTAS
PARTES ES INENTENDIBLE, EL MOTIVO DE
ESTO, ES QUE YO NO LA TRADUJE.
POR QUE NO ENTENDI MUCHO EL FRANCÉS DEL
CUAL LA TRADUCIERON AL CASTELLANO

TILADE CAMBL

Ignite

Presentacion.

Comenzamos en Agosto del 93 y somos de California

Porque optaste por el HxC old school?

Cuando tenia 15 años iba a ver grupos como Uniform Choice, Seven Seconds, Youth Brigade....Era muy joven y al descubrir el Hardcore, quise hacer musica, entonces empee a cantar en grupos. Empee a tocar la bateria en el 87 con No for An Answer, luego cambie y despues en el 93 me reuni con Ignite. El metal de ahora no nos interesa, preferimos la onda HxC de la costa oeste del principio de los 80.

Como se embarcaron en la galeria de Lost and Found?

De entrada subimos y es mucho. Pero antes Joe (guitarra) nos convencio para reeditar temas de Unity (su primer grupo) y aprovechamos para hacer escuchar Ignite. El representante dijo Ok, para un CD y una gira, entonces dijimos que si enseguida. Todo fue barbaro hasta que ellos nos enganaron con los proyectos, son unos verdaderos cerdos!. El principal problema que tuvimos con ellos, fue que en los albunes en los pubs y en los magazines nos vendian como SxE, mientras que no paramos de decirles durante 3 años que no eramos SxE. Continuaron etiquetandonos asi, sabiendo que el publico maniatico compraria solo por este nombre. Tambien nos enojamos con los productores. las mezclas de los albunes son truchas, tambien nos mintieron con el nombre del CD que vendieron y nos pagaron nunca un centavo de la regalias, por eso digo que nadie compre discos Lost and Found.

Para escapar, ha sido Conversion Reds con los que salieron "Call in my brothers" que es una imitacion de "In my time" y "Family", mas un buen titulo. Acabamos de firmar con Revelation y el album saldra en Agosto.

Esta es la primera vez que a Francia, pero ya estuvieron en Europa, como fue la gira? enseguida tuvieron exito?

Hicimos una gira en el 94 con Slapshot y otra en el 95 con Temperance y Undertow, fue barbaro y salio mucho mejor que en los EE.UU. Aqui todos los publicos se mezclan mientras que en los EE.UU. cada clan va a los conciertos de su clan, SxE a los conciertos de SxE. Mi grupo europeo preferido es Fireside que se parece a Quicksand. Me gusta tambien Refused Francia? Ayer tuvimos el mejor concierto de nuestras vidas, fue en Tolosa y era la locura pura. Estuvimos todo el dia alrededor de una piscina, comiendo y bebiendo como jamas, las chicas que....no, prefiero detenerme aqui.

Que piensan ustedes de toda la escena NYHC, ustedes creen que pronto ella vendra de California?

Hay parte de la escena NYHC que suena como la vieja escuela, como Cause for Alarm, muy proximo a S.O.I.A. Y Madball. Tiene un poco mas de metal ahora, pero no tanto como nosotros. En la nueva escuela hay varios grupos geniales como Earth Crisis.

XXX HARDCORE CONNECTION PRESENTE XXX

Ignite

- West Coast Hardcore/USA

RAIN STILL FALLS

- Melodic Hardcore/USA

50F/60F

UBU / RENNE

Live Through Hell, Blood, Sweat & Tears

que certeramente llevan su nombre, pero yo estoy desolado, ese es el metal, si tu me hablas del estilo de los grupos de la nueva escuela, Snapcase y Strife, no me gustan.

Las palabras de tus canciones son importantes a tus ojos?

"Tu Tienes La Culpa"

Zine.

Contactos: Marcelo Pag
Galarza 1735- C.P: 3260
C. del Uruguay (E.R).

Argentina.

#1

\$2

Bueno, en fin, yo juego con la batería, pero es verdad que Zoli (cantante) tiene fuego en sus ideas, él defiende los costados de Sea Sheperds y la refuerza con sus palabras. Ese grupo es muy activo, tiene grandes bateristas y se refuerza con bailarines y yo temo que Zoli venga acá. Yo no voy a partir de acá, son mentiras, esto es muy importante, él dispone de tiempo y dinero, cuando tiene una idea negra, se acuesta en la playa para observar los pájaros y olvidar el desgaste. Esas no son mas que sus palabras, es lo que él dice y escribe. Yo he escrito un texto muy personal sobre la muerte de mi padre y aun después de tanto tiempo me llega al corazón. Es Zoli quien canta y así me va.

A él le va bien y tiene una elección con EE.UU., se sienten implicados con la política americana?

No es cierto que me fui, pero me siento un poco irresponsable sobre eso. Prefiero leer los viejos boletines, que los diarios, guardo distancia con lo que pasa alrededor de mí, es por eso que no voy a votar, no voy a dar mi voto a alguien que no conozco. Zoli, por el contrario, está muy implicado.

"Nota extraída del zine Diabolik"

Un petit timbre a 3F 50 et hop illico presto vous recevrez le catalogue N°8 (12 pages de LPs CDs EPs + la petite page news habituelle) Quel que soit des labris & provais des tribunes Grand Theft Audio Lost & Found, Lookout, Ringing Ear, Jade Tree, Of Strange Moon, Red etc. Cola tabeats al Avril, M. T. E. punance, Vindictives, Rancid Operation by, Uniform Choice, Unbroken, Queens, O ut Of Order etc. cola grouse. Cola zique Pop Punk, Melodic HC, NYHC, SE HC, Ska Punk, Punk Rock etc.

ACTS OF DEFIANCE
BP N°90
93270 SEVRAN

HARO

HARDCORE

ZINE

N°3

100 pages AS avec RYKERS, PREPARED, IMPULSION, STRONGARM, CHILL, SCHIZMA, FACTION ZERO, JAWBROKEN, FLIES, VIOLATION OF TRUST, RIME, MENTURY 4 F et M, FEM AT ALL + Switzerland HC report / infos / chroniques / news / photos... Europe 57€ 2.50 (US timbre) ou 57€ (p&e 4 US) (p&e 4 HOLL) / 4/6 1944 800000, 3 RUE B. REYN, 2205 RENNE, FRANCE.

SI DEJAS QUE TE

CONTROLÉN

ERES UN

CONTROLADO!

MI PEQUEÑO GOBERNADOR

HARDCORE ZINE

CONTACTOS: Fermín Solana
Benito Blanco F22

C.P. 11300 APT. 1003

MONTEVIDEO
URUGUAY

anasarca

and other/our words.

surefire

Alfredge Meyer

anomie

Baumgartenstr. 10

8903 Birmensdorf

Switzerland

out soon!

A zine done with love

The garden

BOLETIN UNIDAD

100% PAPEL DEL W.C.

4 PAGINAS - GRATIS - BIENESTAR - 100% COPIAS

Ya puedes hacerte con el primer boletín de contactos GRATUITO de aparición periódica. Te encontrarás con los comentarios: de decenas de fanzines, de distribuidores donde poder dejar tu material o adquirirlo, gente que te interesa el intercambio musical, el comentario honesto de maquetas, CD's, EP's, LP's... grupos que quieren aparecer en publicaciones, etc.; todos con sus correspondientes contactos donde poder conseguir. En definitiva alrededor de 200 revistas de las que puedes enterarte GRATUITAMENTE escribiendo a:

J.L.H.A.
APARTADO 81019
28080 MADRID (SPAIN)

Se agradece volte de 10 pías para respuesta.

Presentacion de la banda.

Somos Adam en guitarra, 22 años, casa propia, auto, 2 gatos y trabaja como profesor de gimnasia. Par en guitarra, 22 años, apartamento propio, auto, comprometido con la cantante de Doughnuts, trabaja en un cafe. Mattias en bajo, 22 años, vive en la casa de Adam y estudia en la Universidad. Daniel en bateria, 20 años, vive con los padres y estudia en la Universidad. Yo (Jose) en el microfono, 22 años, apartamento propio, hinchable de Boca y trabajo en Desperate Fight records.

Hablame de los comienzos de Abhinanda.

Hace unos 3 años 1/2 que nos decidimos a tocar musica. En aquel entonces teniamos a otro chico, Jonas, en la bateria y Adam era el unico guitarrista (eramos solamente 4). Mattias era el unico que sabia tocar su instrumento, asi que se puede decir que comenzamos de cero... Despues de haber grabado nuestro primer CD de 5 temas se nos unio Kristofer en guitarra. Luego de haber grabado nuestro primer disco de larga duracion, Kristofer fue cambiado por Par. Luego de la gira con 108, Jonas decidio que no tenia el tiempo que la banda precisaba asi que nos dejo. Daniel lo reemplazo.

Contame de las cosas que tienen grabadas.

Darkness of ignorance: CD de 5 temas... sin comentarios... No hay nada que decir sobre el disco.... *Senseless*: CD de 10 temas, fue muy bien recibido y aparentemente gusta todavia... sigue vendiendo. *Neverending well of bliss*: CD de 4 temas, en mi opinion un bajon despues de

Senseless, pero es cierto que fue hecho a las apuradas. *Abhinanda*: CD de 11 temas, solo a existido 1 mes y en mi opinion es lo mejor que hemos hecho.

Son una banda con un sonido bien pesado, eso lo buscaron ustedes o salio de casualidad?

No se... Yo opino que hemos encontrado un balance ahora, no es solamente pesado. No se, la verdad es que no se. Nosotros escribimos lo que nos parece bueno, no nos ponemos a pensar si es pesado o no.

Como esta la escena SxE en Suecia?

Estupenda, en algunas ciudades es bastante grande, sobre todo aqui en Umea. Para ser una ciudad de solamente 100.000 habitantes y que vengan 500/600 personas a los conciertos de bandas locales es fenomeno.

Hablame de las giras.



abhinanda



La primera gira fue junto a Refused en Noruega, resulto en que chocamos los dos coches, pero fue divertidísimo, aunque tuvimos que volver en tren con los instrumentos. La segunda fue organizada por nosotros mismos, fue de 10 conciertos en Europa en 3 semanas, lo tomamos mas como vacaciones, pero fue muy divertido. Despues fue la gira con Strife en Escandinavia por 2 semanas, luego la de 7 semanas en toda Europa con 108. La ultima fue la que hicimos hace un par de semanas, 14 conciertos en Suecia en 2 semanas y 1/2, tambien termino con un accidente, la rueda trasera de la furgoneta se solto por completo en camino al uyltimo concierto. Tambien hemos hecho algunas giras mas pequeñas.

Que opinas de la anarquía? te imaginas un mundo anarquista en la actualidad?

Yo creo completamente en la anarquía, pero basada en gente que realmente se preocupa y que hace algo. Si vamos a tener en cuenta la miseria humana de hoy, la anarquía no funcionaria por que depende completamente de la humanidad. Hoy hay tanta envidia, deseos de poder, misadura completa, etc. que no funcionaria, pero quizas algun dia...

Que opinion tienes acerca del aborto?

No me gusta el aborto pero no estoy en contra, en un mundo perfecto no habria necesidad de abortar, si la gente se preocupase de cuidarse al tener sexo, si no hubiera violaciones, etc... los casos de aborto serian tan minimos como casi nada, pero aqui estamos de vuelta en la utopia de la respuesta anterior, como estan las cosas hoy, el aborto tiene que ser legal, pero no maltratado y mal usado.

Hacen otras cosas aparte de Abhinanda?

Yo trabajo en el sello (Desperate Fight records) vean la primera pregunta.

Algo que quieran decir, mensaje final, agradecimientos.

Muchas gracias por la entrevista... me agrada mucho que la escena parece, estar creciendo por alla. Siguan haciendo

fanzines, conjuntos, recitales, etc... por que eso lo que mantiene y hace crecer la escena. Escribanme si quieren saber algo mas, disculpen si algunas respuestas no estan bien claras, pero me resulta complicado expresarme en castellano teniendo en cuenta que no he hablado el idioma en mas de 6 años...

Dale Boca corazon!!!. La 12 esta conmigo en todo el planeta.

Desperate fight records
Kondrad 1, 901 81, Umea, Sweden
Tel: +46 (0)91 21631



xxOpinionxx

Yo se muy bien que adoptar una dieta vegana o vegetariana, no es nada facil, ya que vivimos en un pais donde la economia se basa en su mayor parte en la produccion de carnes y la explotacion de animales, pero aunque tengas todo esto en contra, no es imposible, ya que todo con voluntad (obvio) se puede lograr! Tampoco nos ayuda mucho estar dentro de una sociedad egoista y materialista, a la cual solo le importa el beneficio propio, claro total que te importa a vos si un animal sufre, cuando es maltratado en los mataderos para que vos disfrutes de tu sabrosa y egoista comida todos los dias no!?, pudiendo dejar de contribuir a estos maltratos adoptando una dieta vegana o vegetariana la que es mucho mas saludable, sabiendo que el consumo de carnes y derivados produce muchas enfermedades (tumores, cancer...) suplantando esta con vegetales, legumbres, cereales... con los que puedes alcanzar una mejor dieta de la que llevas.

Quisiera que me contestes que derecho tienes para condenar a muerte a alguien?, sin motivos coherentes para tratar de poner como excusa, (hasta el momento nadie me a podido dar una)

**McDonalds como muchas otras
Hamburgueserias lucra
con la vida
de muchas personas y
animales explotandolos
sin compasion.**



La indiferencia, el egoismo y la maldad de la gente llega a un punto que no le importa la muerte de otros y esto no lo digo solo por el tema de los animales, sino por todo, creo que la solidaridad se esta perdiendo cada día mas por que la gente parece no ver mas halla de su persona, fijandose solo en ella.

Trata de probar con una dieta vegana o vegetariana, ya que solo intentarlo no te cuesta nada, te lo digo por que lamentablemente a ellos les cuesta la vida!!!

bajo el principio de la no violencia los activistas



PRIMER ANIVERSARIO CON 2 ENTREVISTAS GRATUITAS
PRUSTICO ESLEDA PERU VEGANISMO NO BOMBARDEO
CONFERENCIA DISTRIBUCION TIRAJOS
LETRAS CONTRARIAS
BANDAS, ZINES, PERSONAS CONVIENESE DE
REUNION Y SOLIDARIDAD (INCLUYE LISTOS DE ENVIO)
SE ACEPTA INTERCAMBIO
RESPUESTA 100% GARANTIA
CONDICIONES:
SANTIAAGO CABRILLO
RESERVA CALLE JOSE MIGUEL
Y CALLE 987
BARRIO VILLA DELTA
MALDONADO
URUGUAY
se incorporado a la lista. Al
puede hundir un arco iris

XDecision PropiaX

Hardcore Straight edge zine!!

BANDAS, ZINES, DISTRIBUIDORAS Y DEMAS..
MANDEN INFORMACION, DEMOS, GACETILLAS,
CATALOGOS DE DISTRIBUCION, FOTOS, O
CUALQUIER COSA PARA PUBLICACION SE-
GURA O SINO PERTENECE A NADA DE ESTO
ESCRIBIME IGUAL PARA CUALQUIER COSA!!

PABLO RIVERA/PERU, 1845.C.P 1870
AVELLANEDA/BS AS/ARGENTINA..

Ponete

el

G.A.P.L.A.H.

Grupo Autogestionario para la liberacion animal y humana

Yo se
Yo se
nada fac
en su m
animale
imposi
lograr
egoist
propic
es m

El G.A.P.L.A.H. es un conjunto de personas, sin fines de lucro, organizado horizontalmente en forma de asambleas; que en ambito de tolerancia, autogestionando sus actividades y su financiamiento, con el objetivo de crear situaciones propicias para el desarrollo libre del hombre, en un medio ambiente protegido, y acciones tendientes a lograr la liberacion animal.

Creemos que hay formas para revertir el camino de degradacion que transita la sociedad, creando situaciones propicias para llegar a la autogestion

- *Agrupandonos.
- *Creando redes de solidaridad
- *Fomentando el desarrollo social.
- *Pluralizando el conocimiento.
- *Impulsando formas alternativas de energias para cambiar la situacion de degradacion y como uno de los pasos a la autosuficiencia.
- *Despojandonos de falsas necesidades que genera esta sociedad de consumo.
- *Creando los medios que autoabastezcan nuestras necesidades basicas.
- *Alimentando nuestra autoestima, a nivel individual y colectivo, para sentirnos capaces de manejar nuestras vidas y no que otros lo hagan por nosotros, y para reprimimos no volcamos asi nuestra ansiedad de expresion en la construccion de idolos.
- *Horizontalizando las relaciones humanas descontaminandonos de autoritarismo y violencia.
- *Comprendiendo que la biodiversidad es imprescindible para el equilibrio en la naturaleza y por lo tanto para nuestra subsistencia.
- *Cambiando el pensamiento especista, dandonos cuenta que no somos superiores a los otros seres, sino distintos.
- *Logrando que las fronteras geograficas e imaginarias y el fanatismo nacional o racial no limite nuestras capacidades solidarias y de dar amor.
- *Liberando nuestras capacidades creativas.
- *Respetandonos, siendo tolerantes con lo diferente, buscando la unidad en la diversidad como base de una convivencia armonica.
- *No censurando nuestros sueños, base de la evolucion.
- *Sabiendo que todo esta tan cerca y depende de la voluntad que cada uno de nosotros tenga para lograrlo.

G.A.P.L.A.H.:Castilla de correo 107 -C.P 1748-Gral.Rodriguez-Bs As-Argentina

*Extrado de volante informativo

ORE"

NO!!!!

Recetas vegetarianas

para los que no saben que comer!!!

Ajies rellenos con arroz

300 gr. de arroz integral cocido

6 ajies morrones verdes

2 tomates y una cebolla picados

1 zanahoria rallada

1/2 taza de salsa blanca o de queso casero

50 gr. de queso rallado
sal, aceite y oregano.

Cortar los ajies en 2 a lo largo y ahuecarlos.

Colocarlos en una asadora aceitada. Rehogar

la cebolla en 2 cucharadas de aceite. Agregar

la zanahoria y el tomate. Condimentar con sal

y oregano y cocinar 10 m. Retirar del fuego.

Mezclar suavemente con el arroz, el queso

rallado y la salsa blanca o en su reemplazo

queso casero. Rellenar los ajies y cocinar

en horno caliente 25 minutos.

ANIMALES SUELTOS

Arroz con berenjena

300 gr. de arroz integral cocido

3 berenjenas

3 tomates picados

1 cebolla picada

aceite, sal, pimienta, perejil

Volcar el arroz en un molde para horno
aceitado. Pelar las berenjenas y cortarlas
en rodajas de 1 cm. Rehogar en aceite
la cebolla y agregar las berenjenas y los
tomates. Cocinar 15 minutos y condimentar
con perejil picado, sal y pimienta. Volcar
sobre el arroz y calentar 15 minutos al horno

Arvejas Sureñas

1 taza de arvejas partidas, cocidas

1 ají morrón colorado

1 cebolla grande, picada

2 zanahorias picadas

2 cucharadas de germen de trigo

1 cucharadita de azúcar negra

sal, aceite, comino, pimentón.

En una sartén con poco aceite cocinar 5 minutos la cebolla,
las zanahorias y el ají picado. Mezclar las arvejas con el azúcar y volcar
en la sartén. Cocinar 10 minutos más y agregar el germen con la sal,
comino y pimentón. Mezclar y cocinar 5 minutos más.

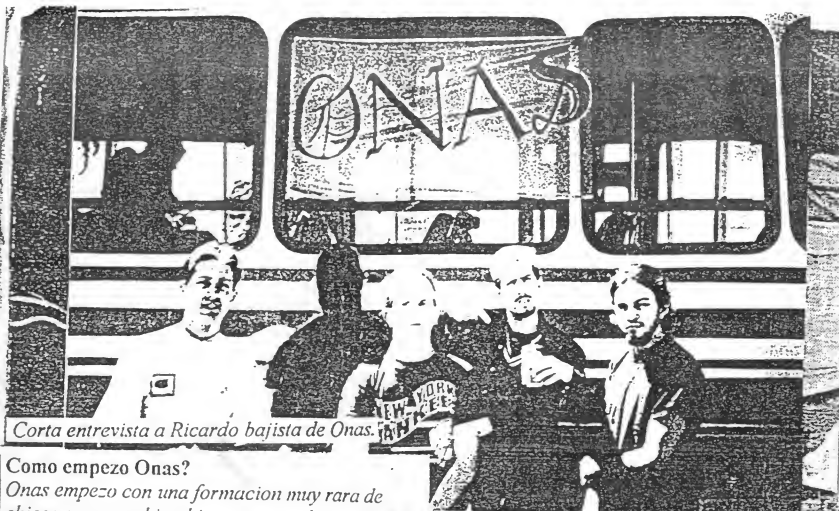
No mas
muertes!!!

vegetarianismo now!!!

*a carne se convierte, entonces,

el principal alimento del día. En sus casas los espera el hambre.

LIBERACION ANIMAL



Corta entrevista a Ricardo bajista de Onas.

Como empezo Onas?

Onas empezo con una formacion muy rara de chicos que no sabian bien como se iban a llamar o que iban a hacer, el unico que queda de esa formacion es Julio (guitarra), despues Onas comenzo con esta nueva formacion: Fredy en bateria, Julio en bajo, Marti guitarra y Seba en voz, tiempos mas tarde entre yo en el bajo y finalmente entro la otra voz que es Mato, y la formacion actual es: Seba y Mato en voces, Julio en guitarra, yo en bajo y ahora estamos buscando baterista.

Por que bandas estan influenciados?

Nuestras influencias son muy variadas, porque escuchamos o al menos yo, de todo. Hay influencias como bandas desde Sepultura a Shelter.

De que tratan sus letras?

Las letras hablan de la realidad en que estamos obligados a vivir, pero tambien de temas personales.

Habla de lo que grabaron.

No hace mucho tiempo sacamos un cassette de 6 temas, grabado por 16 canales es el estudio "La Sala" de Villa Luro, por gabriel de Catupecu Machu, este cassette lo distribuye la Cooperativa Straightedge Libertaria a \$5.

Como salio lo de ir a tocar al interior?

Fue un contacto que hizo Seba (voz) con los chicos de la banda Actitud Enemiga de Entre Rios, a los cuales les agradecemos de corazon. Ellos nos invitaron a tocar alla y fue muy emocionante, la gente de Entre Rios es realmente grandiosa y sobre todo muy calida!

Con que bandas tocaron hasta ahora?

Tocamos con muchas bandas, como No Demuestra Interes, Fun People, Diferentes Actitudes Juveniles, E.D.O., Fuerza Interna, Hustler Confort Supremo, Raza Infiel, Otra Salida, Psicotraccion, I.R.A., y muchas mas...

Como ves el HC, hay mucha moda?

Yo por mi parte veo mucha moda, y mas con las bandas nuevas, hay muchos pantalones carpinteros y muchas marcas.

**"Desterrados por ambicion
esclavizados por bienestar"**

Vos fuistes Straightedge, por que dejastes de serlo?

Fue una etapa de mi vida en la que estaba muy confundido y no tenía realmente las cosas muy claras, como para organizarme y menos como para seguir un estilo de vida. Realmente el Straightedge me parece la mejor forma de llevar la vida adecuadamente.

Se que tocas en otra banda, habla de eso.

La otra banda es un proyecto que estoy realizando de a poco y es otro estilo de musica totalmente distinta a la que hacemos en Onas, nada que ver con el HC.

Hablame del futuro de Onas, que tienen planeados para el futuro?

Nuestros planes para el futuro son tocar en el interior, conseguir algún sello discográfico que nos respalde y hacerle llegar a la gente lo que pensamos.

Para terminar, algo que quieras decir, agradecer.

Agradecer a todas las bandas amigas, a todos los que tienen un objetivo por cumplir y a toda la gente que nos apoya, a la gente del interior, a todos muchísimas gracias!!



RENT ONE NIGHT FOR LIFE

NEW DEMO OUT, STUDIO RECORDING
A TRACK MIX, 4 TRACKS RECORDING!

8 SONGS PLUS ONE
COVER (YOUTH OF TODAY)
CLEAN PRESENTATION
WITH LYRICS, PHOTOS AND
8TH CHER
30 MINUTES OF OLD
SCHOOL NYC. SEND ROFF
OR 46 (PRICE: \$99) TA!

oliver LEHNUH
5 run du Barry
4000 N XANTHE
FRANCE/51-92-48-06

SUPPORT OUR SCENE!!!!
HARDCORE LIVES
Radio, Zine, trades, GY in TOUCH!

STRAIGHT

[illegible]

GREENPEACE

NUCLEAR = MUERTE
STOP ATUCHA
GREENPEACE

La historia de Greenpeace es la historia de una lucha determinada, constante y esencialmente no violenta en nombre de la vida. El objetivo de esa lucha es preservar el medio ambiente y proteger a los hombres y a toda las especies que habitan el planeta tierra. Es la historia de cuatro millones y medio de personas alrededor del mundo, cuyo apoyo y colaboración hacen posible las actividades de Greenpeace contra el creciente envenenamiento del medio ambiente, fruto amargo de tecnologías ecológicamente insanas. Greenpeace nació en septiembre de 1971, cuando 12 activistas partieron de un puerto canadiense con un objetivo: impedir que E.E.UU. continúe realizando pruebas nucleares en la costa de Alaska, y llamar la

atención de la opinión pública ante ese flagelo. La iniciativa fue un suceso. No solo recibió un intenso apoyo popular, sino que también se suspendieron las pruebas atómicas en esa región. Así surgieron las "acciones directas", forma inédita de luchar en defensa del medio ambiente. Desde entonces, las acciones directas se multiplicaron bajo el principio de la no violencia: los activistas se interpusieron entre ballenas y arpones, botes inflables enfrentaron navíos para evitar el vertido de desechos tóxicos y radioactivos en los océanos, chimeneas de fábricas fueron escaladas para alertar sobre los peligros de la contaminación atmosférica. Entre sus actividades, la organización montó la primera base no gubernamental en la Antártida, para denunciar la devastación ambiental del continente y proponer su transformación en un parque ecológico mundial. Mediante un acuerdo internacional se firmó una moratoria para no explotar comercialmente la Antártida por varias décadas. En esas acciones, también hubo dificultades. Muchos activistas de Greenpeace fueron agredidos y presos. El caso más dramático fue el del fotógrafo portugués Fernando Pereira, que murió en julio de 1985, cuando agentes del servicio secreto francés detonaron una bomba en el primer Rainbow Warrior (Guerero del arco iris), nuestro barco símbolo. Pero Greenpeace no se hecho atrás y continuó creciendo: un nuevo Rainbow Warrior, mejor equipado que el primero, fue incorporado a la flota. Al final, "no se puede hundir un arco iris".

LABOR

G R E E N P E A C E

Las "acciones directas" prosiguieron en todo el mundo. Sin embargo hoy, representan apenas una de nuestras formas de trabajo. Greenpeace se volco, cada vez mas, para las grandes cuestiones sociales y economicas, que estan en el origen del desequilibrio ambiental. Con el apoyo de tecnicos y especialistas, nuestros equipos-repartidos en 43 oficinas de 29 paises, de todos los continentes-, documentan y analizan las raices politicas y economicas de las atrocidades cometidas contra el medio ambiente. Tambien, apoyan a diferentes comunidades para que ellas mismas se organicen y busquen soluciones para sus problemas.

Vos te preguntaras de donde saca plata una organizacion como esta para hacer las cosa que hace y tener las cosas que tiene?

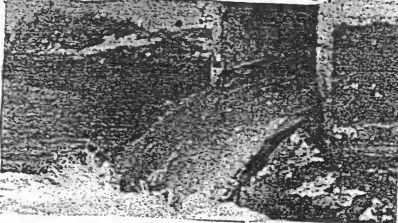
A Greenpeace lo financia la gente. El barco que ustedes van a visitar y toda la organizacion, con oficinas en treinta paises, esta sostenida por los pequenos aportes individuales de mas de 4.500.000 de ciudadanos, que son socios colaboradores de Greenpeace en todo el mundo.

En America Latina y en el Cono Sur, todavia somos pocos los que contribuimos con el sostenimiento de Greenpeace, pero si queremos tener a Greenpeace en nuestro pais

una organizacion tan fuerte como lo es en los paises del Norte, pero al servicio y con el estilo de nuestros ciudadanos del Sur, debemos sostenerla nosotros mismos. Por ahora recibimos ayuda, pero nos encaminamos hacia nuestra autosuficiencia. Te puedes hacer socio de Greenpeace con una pequena contribucion semestral, y asi Greenpeace en nuestros paises sere lo que nosotros querramos y podamos hacer con el!!!

Podes conseguir mas informacion escribiendoles o yendo!!
C/O: Greenpeace Cono Sur-Mansilla 3046
(1425)-Capital Federal-Bs As- Argentina
C.C. 981-1000 Correo Central-Tel/Fax
962-2291

Campana de toxicos



STORMCORE



Reportaje por correo a David de Stormcore

Contame un poco la historia de la banda

• Stormcore comenzo mas o menos en septiembre del 92. Primero como trío: Pascal (bajo y voz), Oliver (batería), y David (guitarra y voz), despues llevo Mathieu (guitarra y voz). Asi tocamos por Francia, Belgica, Suiza, España y Portugal con bandas como INTEGRITY, MADBALL, LIAR, 25 TA LIFE, EARTH CRISIS, STRAIN, SLAPSHOT, MERAUDER, IGNITE, etc... Hace unos meses, cambiamos de bajista, ahora es Jean-Will.

Que influencias musicales tienen?

Nuestras influencias van de bandas SxE como JUDGE, EARTH CRISIS, CONGRESS, GRIMLOCK, SNAPCASE a bandas metal como SLAYER, CORONER, SATYRICON... Mucho NYHC y Holy Terror: MADBALL, WITHSTAND, VISION OF DISORDER, INTEGRITY, CROWN OF THORNZ, 25 TA LIFE, MERAUDER, NEGLECT, OVERCAST, etc...

De que hablan sus letras?

De temas tipicos al HC (hermandad, union, anti racismo...) y temas mas personales que reflejan nuestra opinion negativa del mundo y del ser humano.

Tengo entendido que estuvieron de gira por España, contame como les fue?

Hemos hecho 2 giras por España. La primera fue muy dura ya que nos pagaron una miseria y no nos daban comida ni lugar apropiado para dormir. Pero lo pasamos muy bien!!! La segunda fue un poco mas corta y las condiciones mas civilizadas. Esa vez tocamos tambien en Portugal y fue excelente. Casi todos los shows estuvieron llenos y lo pasamos otra vez de

puta madre!!!

Hablame un poco de las cosas que tienen grabadas (cd's, demos)

Sacamos nuestra primera cinta por Enero del 95. ese demo se llama "Promotape 93" (4 temas grabados en un 4-Tracks) y lo segundo demo "¡Nunca Mas!" en Enero del 94 (4 temas grabados en un estudio de 8 canales). Estos 2 demos se distribuyeron a unas 300 copias cada una. Luego en septiembre del 94 grabamos nuestro mini cd "To The Point" (6 temas en un estudio de 24 canales) que se ha distribuido hasta ahora a 1.400 ejemplares. FAST 'N' LOUD Rec. de Portugal lo va a editar a 500 copias mas, y hacia unos meses grabamos 4 nuevos temas para enviarlos a sellos, saldrán en un par de Split 7" en Francia y USA, y el sello aleman Mad Mob lo editara en un nuevo mini cd "In For The Kill". Eso es todo lo que tenemos grabado. Si quieren algo escribanme!!

Como ven la escena HC francesa?

Esta creciendo, pese a que haya gente que atornilla al revés, pero en fin... todo esta creciendo. Hay buenas bandas: KICKBACK, HEADWAY, SLAMFACE, STRAIGHT UP RIGHT FOR LIFE, SEEKERS OF THE TRUTH, HANG

UP, UNDERGROUND SOCIETY, HATE FORCE etc... Zines estan saliendo regularmente, sellos pequeños existen. Pero aun falta coherencia, sellos serios y competitivos, y sobre todo gente que organice conciertos. En mi ciudad tenemos la HARDSIDE CONNECTION, con la cual organizamos gigs y giras, tenemos una distribuidora, un programa de radio, un zine, un sello y muchas bandas!!

Que opinas del SxE, lo ven bueno o malo?

El movimiento SxE lo admiro y lo respeto. Lo apoyo organizando gigs, con el zine, y la HARDSIDE CONNECTION en general. Yo no lo soy, pero es algo completamente positivo. Ser SxE es liberarse de las drogas, y eso no es nada facil. Ser vegetariano o vegan, no es una obligacion dentro del SxE. Tengo muchos amigos que lo son y esto me ha ayudado a parar de fumar tabaco!!!.

Saludo a todos mis amigos SxE que tengo en Argentina y Uruguay. *True 'Til Death!*

Estan a favor del Rare Krishna dentro del HC, hay bandas religiosas dentro de la escena francesa?

No, pero lo tolero. Pienso que la religion no tiene nada que ver con el HC, ni la politica.

Cada uno cree y hace lo que quiere, pero servirse de la escena HC para divulgar ideas religiosas o politicas, no lo veo bien, porque solo causa desunion. Que sean Krishna o testigos de jeova no me importa, pero que no me jodan con eso. Para mi la religion es estúpido, pero comprendo que mucha gente la necesite para sentirse mejor. Conozco gente Krishna en la escena y no tengo problemas, los tolero y los respeto siempre y cuando me respeten y me toleren.

Estan a favor de la legalizacion de drogas, como la marihuana?

Por supuesto! es totalmente ridiculo que te

encarcelen porque te fumaste un pito!!!! Cada uno hace lo que quiere, y si quiere matarse con las drogas, que se mate, cada debe autocontrolarse. Yo fumo drogas y bebo alcohol, me gustaria poder fumar cuando quiera sin tener temor de que la policia te arreste. Prohibir las drogas es la peor arma para luchar contra ellas.

Hacen cosas paralelas a STORMCORE?

Musicalmente tenemos varias bandas paralelas, en las cuales siempre hay 1 o 2 o 3 miembros de STORMCORE. Estan: AS ONE (old school HC), STRAIGHT UP (new school stompin HC), UNDERGROUND SOCIETY (metal HC)



DA HARDSIDE REPORT
100% FANZINE HARDCORE

Deuxième numéro enfin disponible !

Après un an d'efforts le 2ème HARDSIDE REPORT vous offre 72 pages en format A4, noir et blanc, de pur Hardcore. Interviews avec SUBZERO, KICKBACK, SOTTO PRESSIONE, KRUTCH, STARKWEATHER, UNDERGROUND SOCIETY, SLAMFACE, PROPHECY OF RAGE, STAMPIN' GROUND, RIGHT FOR LIFE et SETBACK. Des scènes reports du New Jersey, Buenos Aires et d'Allemagne. Plus de 250 chroniques (Fanzines, CD's, Concerts, Demos, EP's...), des tonnes de news, adresses, photos live, contacts, des articles sur One Life Crew, Stormcore, la scène Hardcore anglaise, etc. Commandez-le vite contre 26F. (port compris) ou US \$ 5:00 (post paid)

DA HARDSIDE REPORT
c/o : DAVID MANGILLA
22 Allée de Maurepas
35700 Rennes
FRANCE

Groupes, zines, labels... mettez-vous en contact dès maintenant. DA HARDSIDE REPORT c'est aussi une émission radio sur Canal 8 (94.00 Mhz), un catalogue de vente par correspondance (envoyez un timbre pour le recevoir) et une association qu'organise des concerts sur Rennes.

**SUPPORT DA SCENE !
HARDCORE LIVES !**
Represent Da True Hardcore Unity '96 !



MOMENTO MANNIN (trash-death metal),
A.W.O.L (stompin nHC) y DISONANT ELE-
PHANT (post industrial folk) que es un proyec-
to de Machueu en un estilo completamente



diferente al HC.
Sino, nos encargamos
todos, mas nuestros
amigos del KDS crew
de la HARDSIDE CON-
NECTION.

Proyectos de la
banda.

Nos vamos de gira
por Alemania, Belgi-
ca y Austria durante
unos 10 dias despues
de navidad con Abhi-
nanda, Brighside y
3ra Statement.
Volvemos a girar
por España y Portu-
gal en Febrero con
nuestros amigos
belgas de Fat For
Blood. Volveremos
a Suiza, iremos a
Inglaterra y holan-

da. Mas otros conciertos en Francia con MAD-
BALL, EARTH CRISIS en Diciembre. Estamos
buscando un sello que produzca nuestro primer
album y esperamos reunir suficiente dinero para
poder ir a tocar a los EE.UU. sino, estamos bus-
cando un sello argentino que nos edite "To The
Point" e "In For The Kill" en un solo cd y que
nos lleve a tocar alla. es uno de nuestros
objetivos!!

Mensaje final o agradecimientos.

Muchas gracias por tu apoyo!! si gente nos quiere es-
cribir, por favor envien 1 dolar o un L.R.C. para la respu-
esta, pueden pedir nuestro catalogo de distribucion o
mi zine por 3 dolares. Apoyen la escena HC, sean activos
Representen el HC de su zona!! Gracias a todos los que
me escriben desde Argentina!! El HC esta vivo!! Somos
pocos pero locos!! Representa da true HC unity '96!!
Saludos al KDS crew!!! Hard violent dancing forever!!!

Contactos: David Mancilla 22-Allee de
Maurepas 35700 Rennes/Francia.

XXX HARDSIDE CONNECTION Presente XXX



HEADWAY
- Holy Terror Hardcore - Toulouse -

SPOONFUL
- Brutal Heavy Hardcore - Toulouse -

Lord Fou
Straight Up
- Rennes Nompia Brutal Hardcore -

Tontons Flingueurs
- R E N N E S -

more to go 93 94 95 96 97 98 99



XAutocontrolX

Despues de tantos cambios de formacion, quienes son los actuales integrantes de XAutocontrolX? Ahora somos: Natural en bajo, Javier en guitarra, Joaquín en batería y yo en voz

Que pretendes hacer con las letras?

Las letras no pretenden nada, yo solo expreso mis puntos de vista sobre el aborto, el militarismo, las adicciones, los derechos de los animales, sociedad de consumo, la represión, la falsedad, el sexismo etc. si alguien lo hace cambiar actitud para bien, creo que es un punto a favor para la banda y para la persona, si no coincide con lo que yo escribo esta todo bien, yo no estoy forzando a nadie a nada, además si no te gustan las letras puedes no escuchar la banda, esta en vos decidir.

Por que casi se disuelve XAutocontrolX cuando se fueron Cesar y Gori?

Estuvimos disueltos por un par de meses, despues a pedido de la gente volvimos a los escenarios con una nueva. El motivo fue que se fueron, Cesar y Gory (bajista y guitarrista originales con los cuales tocamos casi 3 años) y yo no queria seguir con otra formacion. Despues la gente me hizo a arrepentir por el apoyo y el aliento que me dieron para seguir, creo que fue algo sincero, es por eso que sigo y aca estoy

Cambio en algo la banda con los nuevos integrantes?

Si, en realidad todavia no se nota por que estamos haciendo casi todos los temas viejos, pero afecto primero por que soy el unico que queda de la formacion original, segundo por que son influencias distintas, otras personalidades, a medida que vaya pasando el tiempo le gente va a notar como esta cambiando la banda.

XAutocontrolX

que
de
m-

Porque se fueron Cesar y Gori?

Dijeron no quiero tocar mas y se fueron. No hay un motivo en especial, por lo menos no para mi, se cansaron y decidieron dejar la banda, seguimos siendo amigos, aunque no los vea tanto como antes, no nos peleamos

Como acepto el publico a los nuevos integrantes?

Creo que bien, por lo menos todavia nos vienen a ver los mismos o mas que antes, quisas, quisas cuando vean que son otros integrantes se llevan una sorpresa, pero por ahora no hubo quejas.

Como ves la escena, crees que hay mucha moda?

La escena es lo que haces vos con tu zine, yo con mi banda, y lo que hace el chico/a que lo esta leyendo y que pago por este zine, si hay algo de que quejarse es nuestra culpa, si voz crees que estas haciendo las cosas bien, bueno segui para adelante y no aflojes aunque en momentos se ponga dificil.

Como ves la integracion del Hare Krishna en el HC?

Yo creo que los chicos devotos HC no son mas de 7 o 8, creo conocerlos a todos, algunos son amigos mios de hace ya unos años, y aunque no comparta el tema de la religion con ellos esta todo bien, son buena gente, sobre todo Patricio de Bhakti es muy buena persona y sabe que lo respeto, aunque no sea devoto igual que el y que para mi el Straight edge y la religion no se combinan, yo creo que cada uno es dueño de hacer con su vida lo que quiera mientras que no moleste a los demas.

Como ves el Hardline, crees que es buena la violencia?

Yo no soy Hardline, no conozco en persona a nadie que lo sea o que lo haya sido, asi que no me gusta opinar de esto, pero tampoco me gusta que haya gente que ataque al Straight edge y cuando el Straight edge se defiende sea acusado como Hardline. Creo que la violencia no siempre es mala, en realidad no hablo de la violencia sino de la autodefensa, yo no atacaria a otra persona por que no sea Straight edge, pero tampoco veo motivo por el que me tengo que dejar agredir

XAutocontrolIX

tiempo de cambio
hardcore straight edge

No God
No Masters

USS3 WORLD

C.C.195-Soc.2-(1402)-Bs.As. ARGENTINA



En que anda XAutocontrolX, me dijeron que estaban por grabar algo, es verdad?

Ya grabamos hace unos cuantos meses, 4 temas para un ep. que se llama "Disciplina" en un principio iba a salir en vinilo por otro sello, pero ahora sale muy pronto en k7 editado por Carisma records (el sello de Natural, nuestro bajista). El demo va a valer \$2 para la gente que lo compre en los recitales y \$4 para los que lo pidan por correo. Tambien salen 3 temas en Cd para un compilado de bandas SXE de todo el mundo sera editado en Francia y va a traer bandas de Italia, Brasil, Portugal, Yugoslavia y unos cuantos paises mas.

Hablame un poco de las salidas del pais, lo de ir a tocar a Brasil.

Nosotros salimos a Brasil en Enero del 96, tocamos 2 veces en Sao Paulo, la primera junto a Self Conviction y No violence para 250 personas y la segunda un domingo junto a Personal Choice y Paura para unas 150 personas. Estuvo muy bueno, la gente es muy copada, nos trataron muy bien.

Van a volver a Brasil?

Si! volvemos a Brasil en Enero del 97, junto a Fun People y quizas alguna otra banda, esta vez tenemos planeado un tour por varias ciudades, tengo mas expectativas, por que se que va a estar mas organizado, se como es la gente de alla y mas que nada por que vamos con nuestra formacion entera, el año pasado fuimos de compromiso, Mariano (ex baterista) ya no tocaba en la banda, fue para hacemos la gamba y Cristian (ex bajista) no pudo viajar, por que le toco hacer el servicio militar en Puerto Madryn, para reemplazarlo en el viaje, toco Moncho (Minoria Activa) y Chuzas (Carisma recs/Sentimientos Anulados zine).

Hablame de las cosas paralelas que hacen a la banda.

OK, yo estudio y edito el zine TIEMPO DE CAMBIO, ademas de estar en la Cooperativa Straight edge Libertaria. Naturestudia, trabaja, edita el zine XACCION SOCIALX, esta en Carisma Records, en la Coop. SXE y no se cuantas cosas mas. Joaquin estudia y se dedica a su novia y Javier va al colegio y aspira a ser jugador de futbol profesional.





XAutocontrol

Yo lei en un zine, en una nota a Nekro(Fun People), que le preguntaban si la Cooperativa SXE era un negocio, que pensas de eso?

Yo tambien lei eso, creo que Chuzas(mienbro de la Cooperativa.)ya hablo con el pibe del zine y quedo aclarado, en realidad lo que pienso es lo mismo que debe haber pensado Nekro cuando le preguntaron eso, el pibe no tenia ni idea de lo que es la Cooperativa. Para los que no saben de que hablo, la Cooperativa SXE Libertaria es la union de los zines y bandas SXE con ideas libertarias, con esta agrupacion hacemos volantes, organizamos o apoyamos protestas, tenemos una distribuidora, organizamos recitales y basicamente difundimos el SXE desde nuestra optica. Todo lo que hicimos fue pagado de nuestros bolsillos, los recitales que hicimos fueron a beneficio o para juntar plata para nuestros gastos(correo, volantes, banderas, etc.) No se donde vio un negocio, ese pibe, seguramente estaba mal informado.

Este es un tema que tocastes en tu zine hablame un poco de la tan famosa y discutida "X" para los SXE. Ya lo dije en el Tiempo de Cambio #8. Las "X" son el simbolo del SXE, no le hace mal a nadie y el que se siente discriminado o amenazado por eso, sin querer ser agresivo, me parece que es demasiado sensible (por no decir estúpido). No puedo entender como hay gente que se pone a cuestionar este tipo de cosas, pareciera que no tienen nada de que preocuparse. El otro dia me dijeron que el ser vegano o vegetariano es tambien ser egoista con los vegetales, ya que tambien tienen vida, que pensas de eso?

Pienso que es una excusa ridicula, los animales no tienen el mismo sistema nervioso que un vegetal, resalta a la vista el sufrimiento de los animales cuando los asesinan para el consumo humano, es mas cuando se los cria tan salvajemente para dar leche o huevos, tambien se puede ver el sufrimiento en sus ojos, ademas generalmente lo que comemos son los frutos o las hojas y no el vegetal entero, o sea que el vegetal no muere. Seguramente el uq te dijo eso en algun momento te habra preguntado "si estas en el desierto y lo unico que hay para comer es una vaca que haces...? pareciera que la gente se pone de acuerdo para hacer todos las mismas preguntas imbeciles.

Que planes tienen para el futuro?

Seguir tocando, me gustaria que por el gran Bs. As. y por el interior del pais si es posible. Vender muchas remeras del grupo y mas cosas.. Agradecimientos y algun mensaje para terminar la nota.

Saludos a Pablo por la nota y a toda la gente que nos viene a ver o que escribe. El mensaje es simple lean el zine Tiempo de Cambio y el XAccion SocialX, tambien si quieren pueden escribir a la Cooperativa SXE Libertaria para saber en que anda XAutocontrolX, gracias por todos para comunicarse con nosotros envien una estampilla de 75c. a AUTOCONTROL: Suc.2-(1402)-Bs As-Argentina

***Ponete en el lugar de
ellos y si tenes un poco de
sentimientos te vas a dar***



***cuenta del mal que les
estas haciendo!!!***

HACETE VEGETARIANO!!!!

Vieja Escuela xxx



Cual es la formacion de la banda?

Actualmente somos, Mariano en voz, Lisandro en guitarra, Duende en bateria y Natalia en bajo.

Hablame un poco de la historia de Vieja Escuela.

Nos formamos en noviembre del 95, hasta ahora tocamos 8 veces y cambiamos de bajista.

Que objetivos tienen con la banda.

Seguir tocando, aprender un poco y difundir el SxE como reaccion a todo.

Sus letras hablan solo del SxE y quien las hace?

Las letras las hace Mariano y algunas Lisandro, nosotros somos todos Straight edge, nos hacemos cargo, pero las letras no dicen explicitamente hacete Straight edge, pero incentivan directamente a una reaccion y a un pensamiento positivo.

Por que bandas estan influenciados y que estan escuchando ustedes ultimamente?

La banda esta influenciada por bandas como a Minor Treat, 7 Seconds, Uniform Choice, Up Front y punk.

Mariano: Yo escucho, Viejas Locas, Pulp y HxC Old School.

Lisandro: Rock and roll viejo y cumbia.

Duende: Yo escucho Alice in Chains, Warzone, Misfits y HxC.

Que hacen aparte de Vieja Escuela?

Lisandro: Va a trabajar, Mariano: estudia, Natalia: trabaja, Duende: trabajo y soy parte de Actitud Mental Positiva records.

Que es el Straight edge para ustedes?

Mariano: El Straight edge para mi es la mejor decision que tome en mi vida y es la libertad, es encontrar mi identidad libre de que no provenga de mi mismo y estar libre de toda opresion de pensamiento.

Duende: Es llevar tu vida lo mas positivamente posible fuera de intoxicaciones, contaminacion y tratar de rechazar lo que me inponen.

Que piensan de la politica, creen en ella?

Mariano: No creo en la politica, creo en la gente, el cambio sale de la gente, las ideas politicas limitan los pensamientos.

Como ven la escena Straight edge, ven que crece o algun cambio?

Duende: Esta un poco dividida, pero cada uno hace lo que quiere, hay gente que es muy copada, pero hay otra que no.

Mariano: A veces mandan cualquiera igual que yo, pero bueno vamos aprendiendo.

Que opinion tienen respecto al aborto y la legalizacion de la drogas?

Duende: Con el aborto estoy totalmente en contra aunque en caso de violacion no me meto y con respecto a la legalizacion de la drogas, si seria para que se termine el negocio de las drogas, esta bien, pero sino totalmente en contra, la mierda esa te arruina es una basura.

Mariano: En contra del aborto, y con la legalizacion de las drogas, personalmente no comparto el consumo pero que cada cual haga su vida, igualmente no hay mucha seriedad con respecto a la legalizacion, hay mas ganas de drogarse, que de emprender algo positivo. La solucion, no se cual es, pero personalmente repudio.

Hablame de la grabacion.

Queremos grabar nuestra primera produccion que saldria en Mayo del 97 y tambien entrariamos en un compilado HxC, poniendo 2 temas y saldria en Marzo.

Un mensaje o algo que quieran decir para terminar la nota.

Duende: Vengan a vernos, apoyen la escena y tengan en cuenta a el Straight edge como un buen estilo de vida.

Mariano: Comercio = mierda y si Cypress hill dice aguante las drogas y muchos giles de aca los imitan, yo digo no a las drogas guachos. Aguante el Rock and Roll. Saludos a 720 y a los SxE.

~~Veja Escuela:~~ C.C.3893-Correo Central (1000)-Cap.Fed.-Bs.As-Argentina



COMPILADO HARDCORE PUNK

HOLA AMIGOS NOSOTROS SOMOS TIEBO, GASTIEL Y ENRIQUE Y VITRADOS EN BUENOS AIRES. ESTAMOS PUSANDO BANDAS PARA UN COMPILADO HARDCORE & PUNK CON BANDAS DE CUALQUIER PARTE DE SUR AMERICA. LA IDEA ES QUE LAS BANDAS SE OYAN EN VARIOS LUGARES, LLEGAR A ZONAS QUE OJAS UNO SOLO NO PUEDE LLEGARLO. EL COMPILADO PUEDE LLEGARLO CON LA AYUDA DE LAS BANDAS, ZINES Y GENTE CON BUENA PREPOSICION. ENTONCES SI TE INTERESA COLABORAR CON NOSOTROS ENVIANOS UN FOLIO CON FOTOS Y LA HISTORIA DE LA BANDA. NO INTERESA EL NOMBRE EN QUE TE EXPRESAS, PERO SI QUE LA BANDA SEA DE UN PAIS SUPAMEXICANO.

SI QUIERES PODER CONTACTARTE CON NOSOTROS Y CON LAS SIGUIENTES BANDAS Y FANZINE

VEJA ESCUELA SUEA (DIEGO)
DIEGO LANZELLOTTA
CALLE CASTELLO 3133 1° B
CP: 1281
CAP.FED. - ARGENTINA

NUNCA NOS ENSEÑARON - PUNK ROCK
GABRIEL URBANI
8. ENTRE 2000 5° - C
CP: 1029
CAP. FED. ARGENTINA

720 - HARD CORE Y NATURAL MYSTIC ZINE
ENRIQUE FANCHINI
JUAN A. GARCIA 2315
CP: 1416
CAP. FED. - ARGENTINA

POR INTERNET PARA EL COMPILADO, LAS BANDAS Y EL ZINE
E-MAIL: GURBANI@SCNET.COM.AR

Back Ta Basics records, zines & distro.

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

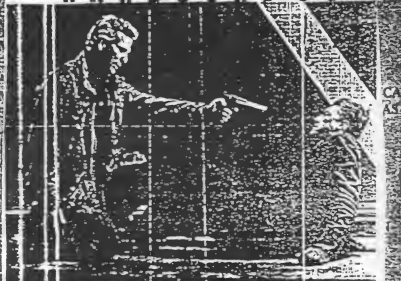
U.S. 25 Ta Life
U.S. 25 Ta Life

RED SHIFT

"Nameless"

C.A. de 6 canciones

HARDCORE 96



Europa = 1.200 pesetas / 10 U.S. \$ (correo por superficie)
América = 1.400 pesetas / 11 U.S. \$ (correo aéreo incluido)
Asia, África y Oceanía = 1.700 pesetas / 14 U.S. \$ (correo aéreo incluido)

OVERDRIVE
Apartado de Correos n° 18.195
28000 MADRID
66060

También disponible: TAKARA, DEER MOSH, SUBTERRANEAN KIDS, SOLEDAD ALKOHOLICA

hang-up



Disponible la nouvelle démo d'hang-up,
6 titres de condensé & nervous newschool
hardcore contre 20FF (p.c.) chez :

CHOLERA MORBUS RECS
2, allée du Vignemale
31770 Colomiers
FRANCE

Xautocontrolx



HATEFUL DISTRICT



BRUSSELS HATECORE 16 SONGS DEMO

BELGIUM 120 FB (FPD)
WORLDWIDE \$ 5.00

HATEFUL DISTRICT
C/O VIERENDIJS XAVIER
11 DRIEVE DES MARCQUELES 26
1082 BRUSSELS - BELGIUM



HARDCORE
No es Fascismo



Contra la estrechez mental,
no juegues sucio con tu mente

Libertad, Igualdad, Respeto
Tolerancia, Amor, Honestidad.

LIBERTAD POR FAVOR



"Tu Tienes La Culpa"
Zine

Comandante Marcos Pag
García 1918-CP 11400
C/ de Uruguay 181
0100 Montevideo

Earth Crisis

★ Viva L
*EN TODA BRETAÑA Se



Espero que te hallas
entretenido un rato
mil gracias por
haberlo leído
hasta la proxima!!!

xPablox



Abhinanda

TIEMPO DE CAMBIO

Por que
temes a
abrir tus
ojos?



HC
ZINE
straight
edge

CAC 195 SUC 2 (1402) - Bs As Argentina